

MOIS DE LA

PHOTOGRAPHIE

30  
OCT

30  
NOV

Céret

17 Expositions

1 atelier d'écriture

2 médiations

Lecture de portfolio

NOVEMBRE 2022



*Habiter le monde, Julia de Cooker*

Pour sa 7ème édition du Mois de la photo, le Centre d'Art et de Photographie Lumière d'Encre, Céret Photo et Art Sant Roch, s'associent et vous invitent à découvrir 17 expositions d'artistes.

Comme chaque année, de nombreux lieux de la ville ouvrent leur porte pour vous accueillir et déambuler parmi les expositions de photographies contemporaines et amateurs.

Durant le mois de novembre, nous invitons également les écoles, les parents et les photographes à participer aux activités, comme le rallye photographique ou la lecture de portfolio.

Un événement permis grâce aux soutiens de la Ville de Céret, du Département des Pyrénées-Orientales, de la Région Occitanie, de l'Etat et de la Saif.

Un événement qui n'aurait pu se tenir sans la mobilisation de nombreux commerçants et restaurateurs de Céret accueillant les expositions et les artistes durant ce mois d'automne, ou de nos partenaires médias comme L'Indépendant ou la Revue Like.

Liberté. Vaste sujet... J'ai choisi d'aborder ce thème en me questionnant sur l'habitat, la maison. Le chez-soi. Que représente-t-il dans nos vies ? Quelle place prend notre habitat dans notre quotidien ? Pouvons-nous habiter ce monde librement ?

« L'habitat apparaît comme un révélateur majeur de notre capacité d'adaptation à l'heure où nous devons trouver des solutions pour répondre à d'immenses changements », affirme avec justesse Philippe Simay, philosophe et explorateur d'espaces de vie, dans son film documentaire Habiter le monde. Le logement soulève aujourd'hui de grandes questions politiques, économiques, écologiques, sociales. Se loger devient de plus en plus difficile. Devenir propriétaire est de moins en moins accessible financièrement, parfois trop contraignant aussi.

Louer est régi par de nombreuses règles auxquelles une grande partie de la population ne peut se plier. S'adaptant à cette situation, certains trouvent refuge dans un abri plus riche de sens à leurs yeux. Proche de la nature avec laquelle ils renouent, ils cherchent à trouver leur place dans un Tout. Mais cette liberté a un prix, car, aujourd'hui, « pour vivre libre, il faut vivre caché ». Ils construisent parfois leur installation dans l'illégalité, tout en ressentant avec force une légitimité venue d'ailleurs, du sentiment d'être d'abord un vivant parmi les vivants.

# JULIA DE COOKER

Exposition de restitution de la résidence Lumière d'Encre  
2021/2022  
Habiter le Monde

Centre d'Art et de Photographie  
Lumière d'Encre - Céret  
Ouvert du mardi au samedi de 10h00 à 13h00  
et de 14h00 à 18h00  
Vernissage le samedi 29 octobre à 11h00



« La liberté est simplement un autre mot pour dire que nous n'avons rien à perdre » (« Freedom is just another word for nothinglefttolose»)KrisKristoffersen,MeandBobbyMcGee.

Pourtant cette vie légère, non pas de sens, mais d'impact, permet d'être, sans trop avoir. Elle guide vers une sobriété raisonnée de laquelle émane une douceur de vivre que l'on ne peut nier.

Dans un monde qui estime un peu trop souvent que progresser c'est aller plus vite et subir toujours moins de contrainte ou de fatigue, certains ont choisi de ralentir, de vivre à un autre tempo.

Ce mouvement, qui a toujours existé, connaît un nouvel essor depuis la pandémie. Le besoin de se reconnecter avec le vivant est plus largement partagé. La question de l'habitat concerne chacun d'entre nous, tout comme ces micro-actions quotidiennes devenues de vrais enjeux pour les foyers : gestion des ressources et des déchets, alimentation, déplacements.

Ce n'est plus une petite minorité d'écologistes engagés, mais un échantillon de plus en plus large de la société d'aujourd'hui, sans distinction de classe sociale, de profession ni d'origine qui s'engage dans cette recherche d'un nouvel équilibre. Dans le travail artistique que je réalise, nombreux sont ceux qui visent l'autosuffisance.

De la hutte au mas, mon travail photographique s'intéresse à ces habitats alternatifs pour interroger la place et le sens de nos maisons.

Sont-elles des abris ? Des terriers ? Quels sont nos réels besoins ? Comme une ode à une vie ralentie, mes clichés parlent de cette douceur d'être simplement là et d'apprécier les plaisirs simples de la vie, qu'expriment souvent ceux que je suis allée rencontrer.

### **A propos de Julia de Cooker**

Loin de la photographie spectaculaire et de « l'image catastrophe » omniprésente, Julia de Cooker « s'entête » à photographier la beauté intacte de l'ordinaire, peu importe où, et parcourt le monde avec pour projet essentiel de dresser des portraits de communautés, souvent isolées, quelquefois muettes, parfois tristement célèbres. Loin de la précipitation ambiante, inspirée par la vie simple, elle considère la photographie comme une pause. Pour celui qui la fait comme pour celui qui la regarde.

Éduquée par les tableaux des peintres flamands et leur maîtrise de la lumière, traversée par cette esthétique et portée par sa sensibilité, elle vole et rebondit de communauté en communauté, dans une recherche voisine de l'ethnologie. Curieuse et intriguée par les mondes parallèles qui constituent notre monde, elle voyage avide de découvrir et de témoigner de la manière dont l'humain l'habite. En 2018, elle est finaliste au prix Levallois avec son projet Svalbard, an arcticificial life ; en 2020, lauréate de la bourse Brouillon d'un rêve de la SCAM pour un futur documentaire sur Nuuk, capitale du Groenland ; en 2021 finaliste au prix des Nouvelles Écritures pour la Photographie Environnementale de La Gacilly avec son projet Funafuti. Elle est la résidente de Lumière d'Encre (Céret, Pyrénées Orientales) pour la saison 2021-2022.



Avec la série Solitude, Marie met en scène un personnage égaré dans un univers où l'oiseau est omniprésent : postures, objets, traces, éléments épars, souvenirs reliés à l'oiseau messenger par excellence d'entre les mondes.

Dans un noir et blanc profond, elle crée des scènes qui seraient comme les moments clefs d'un mystérieux rite de passage où l'on suit le personnage dans toutes ses tentatives, dans toutes ses quêtes d'une issue à son drame.

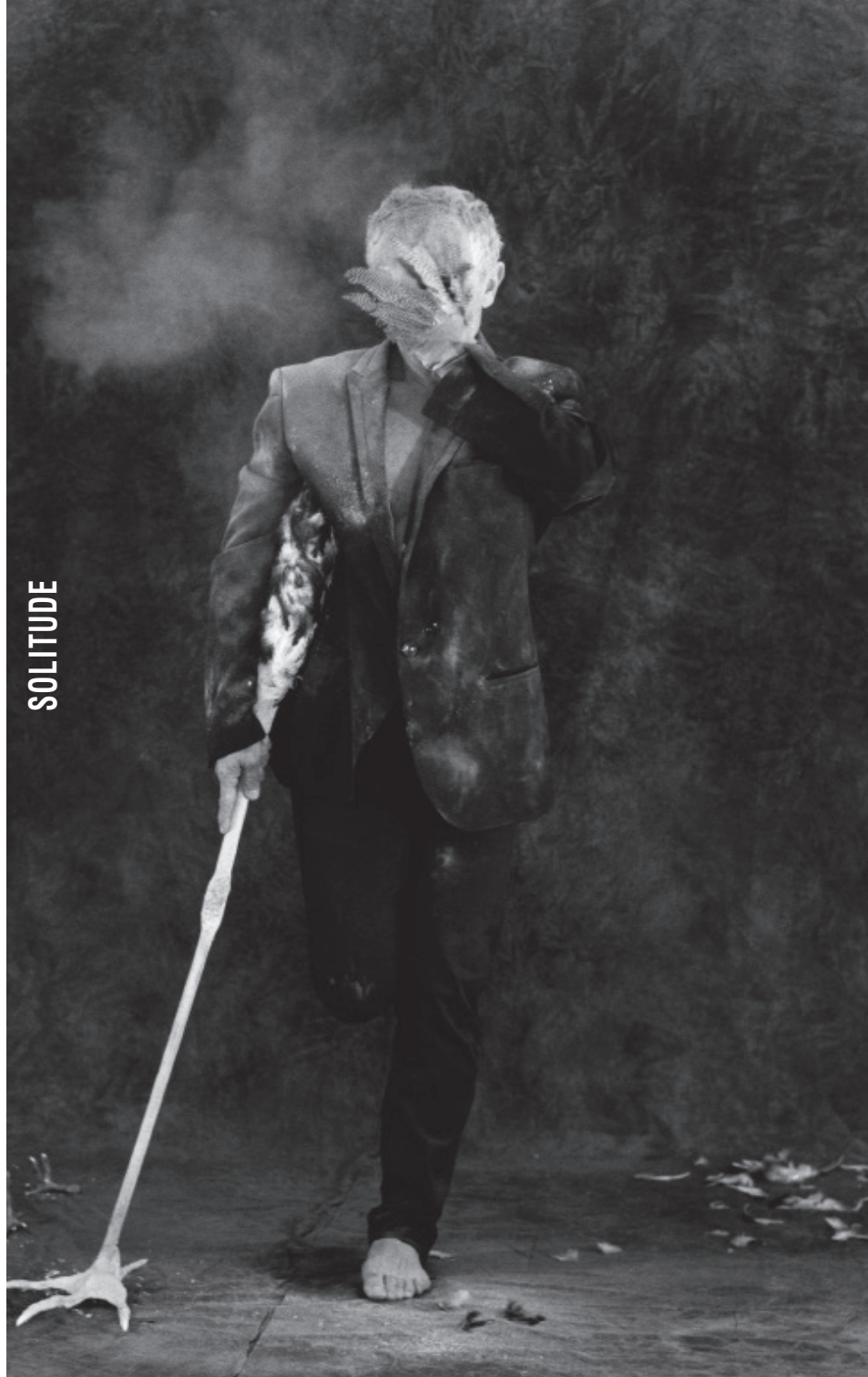
Parfois rêve, parfois cauchemar, ces mises en scène dévoilent ses cheminements, l'aboutissement restant incertain... Allégorie ? Fable ? Cérémonie ? vraisemblablement un peu tout cela à la fois.

Marie Frécon vit et travaille dans les Hautes-Pyrénées, s'inspirant du monde théâtral dans lequel elle a travaillé mais également s'inspirant de la performance afin de construire ses mises en scène. À Céret, Marie souhaite proposer une installation favorisant une redécouverte de la salle Pierre Mau pouvant apparaître comme un labyrinthe

Salle Pierre Mau – Céret  
Vernissage le samedi 29 octobre à 11h00  
Exposition du 29/10/2022 au 26/12/2022  
Ouvert du mardi au samedi de  
10h00 à 13h00 et de 14h00 à 18h00  
Fermé les jours fériés

MARIE FRÉCON

SOLITUDE





*Solitude*, Marie Frécon

PANORAMA DE LA JEUNE PHOTOGRAPHIE EUROPÉENNE

Cette année, le Centre d'Art et de Photographie Lumière d'Encre, propose une exposition en collaboration avec différentes écoles du sud de la France et du nord de l'Espagne.

Cette exposition aura pour but de promouvoir les premiers travaux de 5 jeunes diplômés d'écoles d'art et/ou de photographie, leur permettant ainsi une première expérience d'exposition à l'orée de leur carrière.

Pour cela plusieurs écoles s'associent avec Lumière d'Encre dont : l'ENSP d'Arles, l'ETPA de Toulouse, l'ESBAN de Nîmes ainsi que l'IEFC et GRISART de Barcelone.

Un travail d'accompagnement et de production permettant un soutien à ces jeunes professionnels du milieu artistique.

LA CAPELLETA - Céret

Vernissage samedi 1 octobre à 11h00

Exposition du 01/10/2022 au 12/11/2022

Ouvert du mardi au samedi de 10h00 à 13h00 et de 14h00 à 18h00

Fermé les jours fériés



*Reset, Amalia Perez Alzueta*





*Te amo. Yo tampoco,* Lucía Morón



# DU CRÉPUSCULE À L'AUBE

## **PHOTO CLUB RIVESALTAIS**

Pendant que certains fermeront doucement leurs yeux le soir venu pour s'endormir, d'autres ouvriront grand les leurs afin d'assouvir ce désir de curiosité et célébrer la créativité.

### **LA CAPELLETA - Céret**

Vernissage le 18 novembre 2022 à 18h00

Exposition du 16/11/2022 au 30/11/2022

Ouvert du lundi au vendredi de 14h00 à 18h00

Le samedi de 9h00 à 18h00

Fermé le dimanche et jours fériés

## **PHOTO CLUB THUIR**

Le Photo Club de Thuir vous propose une exposition placée sous le signe de la diversité. Celle-ci illustre une certaine créativité collective du club explorant ainsi de nombreux types de sujets.

LA CAPELLETA - Céret

Vernissage le 18 novembre 2022 à 18h00

Exposition du 16/11/2022 au 30/11/2022

Ouvert du lundi au vendredi de 14h00 à 18h00

Le samedi de 9h00 à 18h00

Fermé le dimanche et jours fériés

**MÉLIMÉLO**





## PAYSANS D'ICI

### **CERET PHOTO**

Et si la véritable richesse des Pyrénées Orientales, c'était l'agriculture ? Pas celle des grandes exploitations intensives, non, mais celle des artisans amoureux de la terre, des soigneurs de végétaux, de ceux qui savent garder un lien sensible avec l'animalité qui les nourrit.

### [LA CAPELLETA - Céret](#)

Vernissage le 18 novembre 2022 à 18h00

[Exposition du 16/11/2022 au 30/11/2022](#)

Ouvert du lundi au vendredi de 14h00 à 18h00

[Le samedi de 9h00 à 18h00](#)

Fermé le dimanche et jours fériés

# VÉRONIQUE SAPIN

Pendant 20 ans (de 4 à 24 ans) la pratique de la danse d'abord classique, puis jazz, contemporaine et africaine a occupé tous les temps libres de Véronique Sapin et a orienté ses premiers projets professionnels. Par la suite, cette pratique intensive s'est muée en questionnement sur le mouvement, sa trace et sa mémoire à travers toutes les productions de l'artiste.

## **A propos de Véronique Sapin**

Véronique Sapin est plasticienne (vidéo-installation, photos, encre, livres-d'artiste) et curatrice. Depuis 1995, ses oeuvres vidéos et photos ont participé à plus de 240 événements dans une quarantaine de pays (galeries, musées, centres-d'art, biennales, festivals).

Quand à ses encres, ce n'est que depuis septembre 2021, qu'elle souhaite les exposer. Véronique Sapin est également co-fondatrice et curatrice du collectif international de femmes artistes, FemLink-Art depuis 2005 auquel 143 artistes de 63 pays ont accepté de participer. Elle a initié d'importants partenariats avec des institutions telles que l'Unesco, pour la formation en vidéo d'artistes femmes du continent africain. Expositions/diffusions 2019-2022.

Art Sant Roch – 4 bld Lafayette Céret  
Vernissage le vendredi 4 novembre à 18h00  
Exposition du 04/11/2022 au 26/11/2022  
Ouvert du mercredi au samedi  
de 10h à 12h30 et de 15h à 18h30



Revenir à l'essentiel, épurer la composition et simplifier le langage visuel sans renoncer pour autant au message véhiculé par l'image. « Less is more » illustre ce courant d'Art contemporain apparu dans les années 1960.

Médiathèque de Céret

Exposition du 03/11/2022 au 30/11/2022

Vernissage le samedi 5 novembre 2022 à 11h00

Ouvert le mardi et mercredi de 9h00 à 12h00 et de 13h30 à 18h00

Le jeudi et le vendredi de 13h30 à 18h00

Le samedi de 9h00 à 13h00

MINIMALISTE

CÉRET PHOTO



# FRANÇOISE GÉRARDIN ET MICHEL MEVEL

AU PAYS DES LOUTRES

Aux confins des Highlands et dans les  
clameurs de l'Atlantique, s'exprime une vie  
sauvage, belle et intense....

Membres de Céret Photo  
Visible à la salle Manolo - Céret  
Exposition visible du 10/11/2022 au 23/11/2022  
Ouvert du lundi au samedi de 9h00 à 18h00  
Fermé le dimanche et jours fériés



# SARA ASSENS

LUMIÈRE ET SILENCE

Des moments empreints de silence qui nous amènent à capter une lumière particulière avec laquelle nous nous sentons à l'aise pour penser et observer. Avec ces photographies, j'essaie de transmettre ce sentiment particulier de rassemblement et réflexion.

Membre de Céret Photo  
Visible à Le Grand Café - Céret  
Exposition du 01/11/2022 au 30/11/2022  
Ouvert tous les jours de 8h00 à 20h00







# BERNADETTE URSULE

AU BOUT DU CHEMIN

Ici ou ailleurs, peu importe... A vous de voyager où et quand vous voulez....Regardez, partez, rêvez, laissez aller votre imaginaire...

Membre de Céret Photo  
Le Lézard - Céret - Café associatif  
Exposition du 01/11/2022 au 30/11/2022  
Permanence le samedi de 10h00 à 13h00



# MONIQUE SOUVERVILLE

## LES CERFS-VOLANTS DE BERCK-SUR-MER

Au cœur de l'immense plage de Berck-sur-Mer, dans le Pas-de-Calais, le ciel se pare de milliers de cerfs-volants au printemps. Ils vont nous unir, nous éblouir et nous faire regarder dans la même direction avec pour seul décor, le sable fin, le bruit des vagues et le vent.

Membre de Céret Photo  
Visible au Cyber Café - Céret  
Exposition du 01/11/2022 au 30/11/2022  
Du lundi au vendredi de 14h00 à 18h00  
Le samedi de 9h00 à 15h00

# FRANCIS DIETRICH

LUMIÈRE DE TURQUIE

La Turquie, pays lumineux, avec son patrimoine et ses paysages de toute beauté, est un régal pour le photographe.

Membre de Céret Photo

Visible à la Pharmacie Normand

Exposition du 01/11/2022 au 30/11/2022

Du lundi au vendredi de 9h00 à 12h00 et de 14h30 à 19h30

Le samedi de 9h00 à 12h00 et de 14h00 à 19h00





## MÉDIATIONS À L'ATTENTION DU JEUNE PUBLIC

Lors des vacances scolaires d'automne, Le Centre d'Art et de Photographie Lumière d'Encre, vous propose de venir participer à deux médiations le mercredi 2 et vendredi 4 novembre 2022.

L'objectif sera de faire découvrir, aux plus jeunes, la photographie à travers deux ateliers pratiques. Nos médiations seront ouvertes au jeune public, âgé de 6 à 15 ans.

Les participants seront invités à interagir, à créer et à produire des photographies afin de découvrir les mille et une facettes de celles-ci

### **CALENDRIER :**

- Lightpainting : le mercredi 2 novembre 2022 de 14h à 16h / tarif par enfant : 5€

- Le Rallye photographique : le vendredi 4 novembre 2022 de 14 à 16h / tarif par enfant : 5 €

Afin d'y participer nous vous invitons à nous contacter soit par téléphone au 04 30 82 73 30 ou par mail à [sc@lumieredencre.fr](mailto:sc@lumieredencre.fr)

Il sera également possible, lors de votre visite au Centre d'Art et de Photographie Lumière d'Encre (CAPLE - Place Pablo Picasso, 66400, Céret) de vous inscrire sur place.

# L'ORGANISATION DE VISITES GUIDÉES AUPRÈS DES SCOLAIRES

Au Centre d'Art de Photographie Lumière d'Encre, des visites guidées sont proposées au scolaire.

En effet, nous proposons des expositions pouvant faire l'objet de visites guidées organisées par nos médiateurs. Ces visites sont proposées au scolaire s'appuyant sur les réseaux des écoles partenaires de Céret ainsi que de celles du département. Elles auront lieu les 2ème et 3ème semaines du festival du Mois de la photo.

Envie d'y participer ? pour cela nous vous proposons de vous inscrire via les coordonnées ci-dessous.

Renseignement et inscription : 04 30 82 73 30  
ou par mail à : [administration@lumieredencre.fr](mailto:administration@lumieredencre.fr)





## Lecture de portfolio

Destiné aux photographes professionnels ou amateurs, la lecture de portfolio permet un dialogue avec des professionnels de l'image afin de présenter des travaux achevés ou en cours de construction. Les lectures se font sur inscription préalable auprès du CAPLE.

Centre d'Art et de Photographie

Lumière d'Encre - Céret

Le samedi 5 novembre 2022 de 14h à 17h30

Renseignement et inscription : 04 30 82 73 30

ou par mail à : [administration@lumieredencre.fr](mailto:administration@lumieredencre.fr)

En atelier d'écriture, chacun et chacune peut à loisir découvrir sa part poétique, son espace de construction, ses émotions enfouies. Il n'y a pas de jugement, ni d'objectif à atteindre.

Le groupe est guidé à travers des échanges, textes lus et partagés, images stimulantes, écoute respectueuse.

Ce qui donne le ton, c'est le plaisir d'être ensemble, de se dire, de se lire et de s'entendre, et puis de découvrir des auteurs et artistes.

Participer à un atelier d'écriture, c'est en général être étonné et content de soi, de sa créativité présente et à venir.

Cette fois, il vous sera proposé de vous plonger dans l'exposition de restitution de résidence de Julia de Cooker, puis de vous laisser accompagner par Blandine Margoux.

Centre d'Art et de Photographie  
Lumière d'Encre - Céret

Le samedi 5 novembre 2022 de 14h30 à 17h

Libre de participation entre 9 € et 20 €

Renseignements et inscriptions : 04 30 82 73 30

ou par mail à : [blandine.margoux@hotmail.fr](mailto:blandine.margoux@hotmail.fr)

## ATELIER D'ÉCRITURE

Avec Blandine Margoux



# INFORMATION

Centre d'Art et de Photographie

Lumière d'Encre

Place Pablo Picasso

66400 Céret

Du mardi au samedi,  
de 10h à 13h et de 14h00 à 18h00

Tél : 04 30 82 73 30  
[contact@lumieredencre.fr](mailto:contact@lumieredencre.fr)  
[www.lumieredencre.fr](http://www.lumieredencre.fr)

Vous pouvez également nous suivre  
sur les réseaux sociaux

